





بسم الله الرحمن الرحيم

<p>از گل رعنا بگو با ما سخن سید ہی ہر دم حشر از یار ما مرجای طوطے شکر مقال مرکب حرص و ہوا را بپی کفی ہر نفس از عشق سازی سینہ داغ از تو حاصل شد مرا وصل صم از تو روشن شد مرا چشم یقین شد پیشان آدم خانی رتو یافت ترغیب از وجود تو حیات از تو روشن شد چرا این تیرہ خاک چون جدا گشتے بگو راز ہمان</p>	<p>مرجای طبل باغ کمن مرجای قاصد طیار ما مرجای بد بد نہ خندہ فال در زمان ہفت آسمان طلی کنی بدم روشن کنی در دل چراغ از تو روشن گشت فانوس تنم مرجای سہ رنہای را دین یافت قالب طینت پاک ز تو مرجای منیض بخش کائنات غرق بودی در محیط ذات پاک ایکہ بودی در حسیم لامکان</p>
--	--

یاک بودی در حسیم کبریا
خوش خرامیدی تو از گشتم عدم
گاه در دوزخ روی سازی مقام
گم کنی جلوه در اقلیم فن
جان من بامن بگو اسرار خویش
افزیده حق ترا از جنس جان
بازگو با ما سخن ای اهل راز
خاک افشان بر سر نفس بعین
پهچایینه نما عکس نگار
صاف کن آینه دل از غبار
رهنمای نادای راه پدر
گر نگردی طالبان را دست گیر
از تو روشن کوکب ایمان من
در سخن شد عند لیب با نوا
آفریده حق ترا از نور ذات
بوده ام در باغ وحدت بی نشان
بیچ میدانی پس این پرده نیست
دیدت حسن خویش با چشم شهو و
امر رتیم روح کرده نام ما
عشقباری می کنم با او ندام
تافت بر پرده خورشید کمال

از چه پیداشد ترا حرص و هوا
خوش نهادی بر سر سست قدم
گاه در جنت روی ای خوش خرام
گم روی در عالم ملک بقا
چشم دل روشن کن از دیدار چشم
از تو افتاد است شوراندر جهان
از حقیقت غفل افکن در مجاز
چشم دل روشن کن از نور نقین
نماید جلوه خسار یا ر
آتش زدن در دل این بهر آزار
زانکه هستی در حقیقت ر سنا
طالبان هرگز نگیرند دست پیر
پرو دما بردار از رخ جان من
گفت شبنو تا بگویم راز ما
تا شناسد ذات او را از صفات
چون بکشدت آدم گشتم عیان
نغمه جنگ در باب وعود جلیت
خود تجله کرد ملک وجود
کرد بر ساق وحدت جام ما
یافت آدم از طفیل عشق کام
گشت پید از جمال ذوالجلال

آنکه او از قهر حق گشته بلبید
بر که او شد آفریده از جمال
آنچه در روز ازل رفته قلم
ز بد تقوی چیست ای مرد فقیر
بهر آب و نان نگرودی در بدر
ترک سازی محبت اهل دول
بر در سلطان مرد و روش مبین
گر بفاقد جان بر آید از قفس
تلخ به جلاب شیرین را محبتش
بر سر خوان قناعت دست زن
باش در گنج قناعت سرگون
نیت یازن تخت کیکاؤس را
گر بدست آید ترا گنج و نفوذ
الحمد از حسب دنیا ای مرد
مسکین هرگز نمی بیند بهی
آبرو ریزند بهر سیم و زر
مرد کم همت حقیر است در نظر
حق گردد و رام او باد بسوی
بر عالی همت است و با شرف
و تقوی چیست ای مرد فقیر
ز بد تقوی نیت این هرگز سخن بگو

همچو شیطان روی بهبودی نگیرد
باز باید راه در نیم وصال
حاکم گردد و بعد از آن حرف رستم
لا طمع بودن ز سلطان و امیر
آبروی خود نریزی بهر زور
گوشت گیر ی تا نیفتی در حش
گنج قارون گردد سوشین مبین
چون کس دستت مرن بران پس
پیش در نان هزاران خواری بخش
گر نباشد دست در فرمان شکن
پایمنه از گوشه حسرت بودن
سرمه از کف مده ناموس را
ورنه داری همت عالی چه سود
هزاران در هر خون جگر
ز آنکه جیب بهتش دارند نهی
مسکین را مثل گاو خمر خسته
خوار شه که بود با صد همت
سرفراز و بر سپهر چهره
عفو گرداند گناهش خدا
لا طمع بودن ز سلطان و امیر
صدوقی باشی و پریشی کنه و لقا

شانه و سواک و تسبیح و ریا
پسین پس گردد مرید ناخلف
چون به سینه چند کس بیوه گردد
وام اندازی برای مرد و زن
و عطف گوی خود نیاز به در عمل
مکر و تلبیس و ریا کار ت بود
چون شوی استاد از بهر نماز
آن نماز تو شود آخر تباه
چون در ایمان فتد آخر قصور
بر مصلحت چون نشینے متبله رو
خادمان گویند این شیخ زمان
شیخ را لا هوت باشند منشی
این خوش آمد گوی چندین اهلای
از ستایش خویشتن را کم کن
ای گرفتار آمدی در بند نفس
تا گئی پرواز سوتی اصل خویش
چند باشی از مکان خود جدا
خود به انصاف ای اهل دغل
با تو هم از است شیطان و مبدم
حب دنیا رشته ز تار بست
دل فشد هرگز خلاص از هر صفت

جبه و دستار و قلب بی صفا
چون خسر ابله بی آب و علف
خویش را گوی منسم مردانه مرد
خویش را گوی منسم شیخ ز من
چشم پوشش به شیطان دغل
هر نفس شیطان تر ایت بود
دل بود در گاو و خدای حیل ساز
منکر باطل با کند رویت سیاه
ان چرا خوانی فی نمازی حضور
چشم پوشش دل بود جانی گرد
چشم پوشش شیطان و جهل
شد فقا ذات بقا شد حاصلش
رهبران اندر بهر زمان اندر نه زمان
عیب خود بین عیب بر مردم کن
نفس کافر را کیش بشکن نفس
جا کنی در آشیان وصل خویش
چند گردی در بدرای بیجا
دل پرست از مکر و مصحف در لغل
یکی شود در راه حق ثابت قدم
سدره ریش من دستار بست
که نکردی از حضور دل نماز

گم نه کردی سجده از روی نیاز
از فقر سر نشود ی بر زمین
سیکینی طاعت تو از بهر ریا
تا بداند خلق در او لیاست
حرفیم کوئی نذاری سینه صاف
نفس کافر آتش داری در کین
سیکشی دست از بهر دعا
سیکنه ار که عالم را سیطع
شیخ میگوئی دستبجه بدست
یکدلی داری در قصد آرزوست
ای رخت از بعض و کبر آشته
ای بجل آراسته زشت و پلید
از کبر سیکینی هر سو نظر
بت پرستی سیکینی هم بت گری
تب پرشکن بچمن تنجانه را
خند مغزوری تو بر اصل نسب
بیرشتی صد پیوسناری بدل
آرزوهای تو هرگز کم نشد
دل چو آلودست از حرص و هوا
صد تنه در دل است اسی بوالفضل
وین و دنیا پر دو کی آید بدست

تا شود درهای رحمت بر تو باز
کوری دنیا نشد چشم یقین
گم نه کردی سجده از بهر خدا
شستی بر بهر کار و پارساست
از کرامت های خود شتی ملاف
هر شهرت می نشینی از بعین
مرد خواسته از عداوت ریا
سید سستگین منم فردا شفیع
صدیقی داری نهان اسی سست
چاک دل از دست تو صد تار بخت
از لفاق و از حسد پیرا سته
خویش را کوئی ستم چون بازید
خویش را کوئی که ستم با خبر
شد دولت رشک تان آوری
چون خلیل الدنبا کن خانه را
از کتیر و دریاش ای بی ادب
جایی چون خمر فردانی بنگل
قارت حرص هوایت ختم نشد
کی شود کشوف اسرار خدا
کی کند نور خدا در دل نول
این نضو لهما کن ای خود پرست

بر تو قسمت میرسد ای بی خبر
حرص تو دل تو قناعت پاره کرد
هست دنیا پیر زال و پیر فریب
عارفان دادند او را صد طلاق
این سخن در گوش داری ای بخوان
هم خدا خواهی و هم دنیای دون
بهروین دل گشند از دنیا علی
آن دمی مصطفی شیر خدا
زال دنیا را چنان زد پشت پا
بهروین آن نیز پند نا خلف
زال دنیا چون درآمد در نکاح
دو بار بختی کس را سپید زال
چون خورتنی میس خورده بخوان نیز
گر بر افتد پرده از روی مجاز
بشست روی او چو آید در نظر
آتش از دو جوان گاشتن بود
نخوت آرد مر تر مال و مال
نسبت رحمی در دل اهل و دل
اهل دنیا بهر سیم و مال زر
آن شنیدی از بزی غر و جاه
از حسد بی رحمی اخوان به بین

پس چرا قانع نشی بر خشک و تر
نفس اماره ترا آواره کرد
نیکند بهر جوان را بی شکیب
بیر که عاشق شد بر او گشت عاشق
مولوی گفته ز روی استخوان
این خیالست و محالست و جنون
آن عیسی والی ملک بنی
آن علی و ج رسول پارسا
آنیاید در نکاح او لیس
دین خود کرده برای او تلف
کرد بر خود خون آن سید باج
کرد او را در دو عالم پایمال
تلخ گردان کام از آن نیز پند
نفرتی گیری ز زال حلیه ساز
از خدا خواهی امان ای بیخبر
در حقیقت سیر بسیر گلشن بود
گر نداری از تهی دستی مثال
شیده اهل دول باشد در غل
گر بدست آید خور و خون جگر
بی گنه کردند یوسف را بیاه
حال زار یوسف کنعان به بین

بر سر ت باشد ترا گرتاج و زر
لیک ر و تمانی چو نمود از خدا
حرص انشمن میشود از مال و زر
پادشاهان را بهین کز بهر مال
هیچ جا دیدی گدائی بسینوا
دولت آرد کس را بیدین کند
دستان حق که بسینارند از و
حب دنیا چون کند بر دل نگاه
کور گردد و روشن چشم یقین
هر طاعت لقمه باید حلال
لقمه شبهه چو افتد در شکم
چون بخوابی لقمه ای نادان آرز
بر تو باید دست گراین حیل ساز
چشم شهوت چون کشاید آن لعین
چون آنگسب مر ترا رسوا کند
پس نیاید کار تو علم و عمل
نفس کافر تا بود همراه تو
گر مردی نفس کافر را بکشد
گرنداری همت مردان دین
گرز دست تو نیاید کار مرد
ای محنت فی نومردی فی تو زن

کس نیاید از تکبر در نظر
کم گمنگنی خود را نترسی از خدا
قطع گردد حب و سرزند و پدر
خون اخوان و پدر دامن حلال
روگرداند چون سر خون از خدا
نفس کافر کفر را تلقین کند
جدیت حکمت هیچ میدانی ناز و
دل چو خار اگر دشمن سخت و سیاه
بسته گردد و بعد از آن درهای دین
تا بفیضه اید ترا رنج و طلال
توت اومی کند سر رشته کم
نفس گرداند دامن حرص و آرز
دست بهر ظلم گرداند در آرز
کور گردد و دیده ابل یقین
شهوت حرص و هوا پیدا کند
از دخل افتد در ایانت خلل
آتش دوزخ بود جا نگاه تو
درنداری و سر من نشین خمش
چون زنان رود پس پرده نشین
همچو حیران در پس مردان گردد
مثل شیطان راه مردان افرن

مرد باید تا نهد بر نفس پا
دست همت را بر آن سازد و بلند
دست را کوتاه سازد از هوس
اگر خوری یک لقمه از وجه حلال
اگر شوی از لقمه شبهه نفسیه
دل شود روشن ز تو آئینه و ابر
چون کشانی چشم آن اهل یقین
یار را سینه بین تو در هر آئینه
هر چه آید در نظر از حسیه و شر
اوست در ارض و سما و لامکان
پاس دار الفاس ای اهل حسد
اوست پید او نهان و آشکار
هوش در دم دار ای مرد خدا
نفی گردان از دل خود با سوا
زنگ دل از صیقل لایاکن کن
اسم ذات او چو بر دل نقش بست
گشت چون بر نقش دل نقش اله
چون شوی فانی تو از ذکر خدا
چون بانی با جدایابی وصال
بر که شد در تحسیر عرفان آشنا
آب دریا چون زنده موج و کر

بگذرد از شهوت و حرص و هوس
نفس را چون صید آر و در کینه
بشکند با چنگ همت این نفس
نور تابد بر دل از صید کمال
نفس را سازی بفضل حق اسیر
بر تواند زد در آئینه نگاه
هر طریق تابان جمال یار بین
سوز و ساز اوست در هر طغنه
حیل ذات حق بود ای بی جنبه
اوست در هر ذره پید او نهان
تا ترا این قافله منهدل برود
جلوه ناکرد دست و هر شیئی نگار
یک نفس یکدم سباهش از حق جدا
تا شکنج در دولت غیر از خدا
سینه با تیغ محبت چاک کن
سکه ضرب محبت خوش نشست
غیر نقش اندر ای دل فراه
راه یابی در حیرم کسریا
خوش را گم سازی در بیت کمال
ذره ذره قطره انداز خدا
در حقیقت آب باشد جلوه گر

تفس آری چون جاب است جسم تو
چون الف و لام میگردد همان
گشت و اصل چون بدی آید جو
تا قوی کی یار گردد یار تو
مولوی فرمود در نظم این بیان
تو باش اصلا کمال نیست و بس
شبنوا زن گرتو هستی پوشیدار
بر که ندان از من عاشق میشند
هر که اواز خوشین بزار گشت
هر که او میر باخت اندر گوی او
یک نگاهی گر کند سویم نگار
عاشق دوانه و سرگشته ای هم
هر گاه بوی شبنوم از بوی او
سنبلی از گیسوی او شد تا بدار
صد زبان در وصف او سخن کشید
نرگس بیار چشم از سر کشا و
منخل سرو از قامت زیبای او
بلبل قمری بهستان تو صحر
هر طرف بر خاست از وی های هو
این شنیدم گفته جنگ و رباب
مطرب از شوق طرب چون ساز کرد

آب چون گردی من اند جسم تو
خوش را گم ساز تا گردد عیان
آب جو را بازار و دریا مجو
چون نباشی یار باشد یار تو
بر تو گردد و روشن اسرار نهان
تو در دلم شودصال نیست و بس
با تو گویم این سخن را گوش دار
نی شک اندر محفل جانان رسید
بیشک آن کس محرم اسرار گشت
نگردد صد بار جانان سوی او
جان چو باشد که بود صد جان ثنا
یار جوان گردد بهر گشته ای هم
مست رفتم بخیر در گوی او
لاله از خسار آونشد داغ دار
غنچه با صد شوق پیر این درید
جام زرین بر کف سیمین نهاد
سبز خرم گشت سر تپای او
هر کی بانطق و اسرار و گر
هر زمان دارند از وی گفت گوی
سینه بریان شد ز سوز دل کباب
از بهرانه وار شور که غار کرد

یار ارمی بن تو در بر آینه
بر چه بینی در حقیقت جمله اوست
بر چه آید در نظر از جو کل
عارفان نقش پریا چه زشت
مرغ دای مار و مور و شیر هر
سنگ و خارا اعل و کان با قوت
بر چه باشد آب و آتش باد و خاک
فادی کو آفرید از قطره آب
کو هر جان مطلع انوار اوست
یاد تو پس چه ای سنی خبر
ای گرفتاری به بند نام و تنگ
ست پیدا و تو تو از خویش گم
نامان بر خیزی افق در مخاک
تا که از گورت بر آید این صدا
حیف باشد همچو تا بنیاد
ای خلیفه زاده لبس تا بکار
چون کن بر حال خود ای بالهوس
با خدا هر دم می آید و هر دم
هر زمان گویی که من طبع گسستم
چون شود نسو از سر گیریم کار
روی دل شویم زاب تو به بار

سوز ساز اوست در هر طغنه
شمع و گل پروانه بلبل هم از دست
لوم صحرای بلبلستان و گل
صورت به نیک و بدر اخودنوشت
حیثه و باران و حیوان برق وابر
ظلمت شب تیره نوزاد و خور
جله را مخلوق کرد از صنع پاک
نقش بسته در صدف از جوش آب
سعدن جان مخزن اسرار اوست
یار و خود تو چه گردی در بر
شیشه ناموس را شبان بنگ
مرگ آید ناگهان گوید که قسم
روز محشر منتقل شیری خاک
حسرت و اجابت و احسان
کور و کبر خیزی و سوا شوق
تا کی بیگانه گردی شهر و دار
باز گرد تو به کن در هر نفس
از دروغ تو به استناید فریغ
بج اختیار از دل خود به ستم
دل ز خای عشق او سازم فکر
با و صدی بخون دل سازم غار

گوش نفس خویش را مالش هم
معدیان بشکنی چون شب شود
بگذرم از هر چه باشدم و بیش
ساقی مهر و شراب لعل تاب
شاید خورشید روی تند خور
گر بدست آید در اغوشش کشتی
اگر شود موجود اسباب طرب
در نباشد این سیرای گد
اگر نیابی دست خون دل خور
چون نداری شرم ای چنان شکن
عمر باغای طمع سرمی زبسته
نفس بد کردار چون تو شک پلید
شعوت و خواب و خویش داری ملام
جمل خرداری تو ای بیوده گرد
یاخت تعلیم از تو شیطان کرد و یو
مکر و تمییس از تو شیطان میخورد
نفس کا منبر تا بود همراه تو
جفیه مردار داری سر نوشت
بر لقمه ای سگ مردار خو
خوار میگردی زهر آب و نان
هر مان فرستند و بلیس مانده

از چو آن هسته خود وار هم
دل پی جویای این مطلب شود
دل بشو از مکر باطل های خویش
سرب و دل بر دانهک رباب
لبسری غارتگری این عشوه جوی
شربتا هر تلخ و شیرین را چش
صرف بی باکی کنی اوقات شب
تا سحر باشی درین غم مستلا
عصمت بی بی بود بی چادری
بازینوا همه مراد خویش تن
بلک از ابلیس ملعون کمتری
دست ایمان بدندان پس گزید
از عادات کالی و نامت م
اینچه تو کردی گهی شیطان نکرد
از تو آموزند بازی طفل و دیو
هر زبان حد سبته بسته می بود
آتش دوزخ بود جانگاه تو
سگ صفت زان داری ای دم شرت
سید و صحرا بصیرا کو کبک
در پی سگ تا کی باشی دوان
همچو لنگ لنگ دایس مانده

رفتن کن که می آید پلنگ
 لب چون آید ترا ای بیخیا
 باش که ز بجزر عدم خیزد ننگ
 تا ترا فرست بود کاری بسا
 رو که در ملک بقا سلطان شوی
 عاشقان را تاج شاهی بر سر است
 بر که او از کید نفس خویش رست
 ای شرف نشین و سالک گفت
 چشم بند و گوش بند و لب به بند
 ز بند و اتقوی نیست ای اهل جنون
 سر کنی پائین و بالا پا کنی
 همچو محبون عشق داری در مجاز
 گاه چون شیرین خوری خون جگر
 ای حقیقت دان گذر کن از مجاز
 چند چینی لاله و نسیم دور و
 چند در گشتر نمانی خویش را
 آشنا شو با نجان بایار خویش
 تا قوی کی یار گردد یار تو
 یارب از سودای خود دلش دار
 آسمان با خود گدازان آشنا
 نشوی خوشی که مرده ام

تا بکی نبشینی ای مغلوب لنگ
 چون پلنگ مرگ داری در قفا
 تا قیامت خسبی اندر گور تنگ
 اسب تازی زین کن و بازی باز
 ناظر و منظور آن جانان شوی
 ساقی هم لبالب ساغر است
 عاقبت بر گزنی مقصد نشست
 گریه کرد این بیت را با سوز گفت
 گریه بینی سر حق بر ما بخند
 بهر شهرت میکنی خود را نگون
 از ریاضت خلق را شیدا کنی
 همچو لبی رخ نمانی در نیاز
 که زنی چون کو بهکن تشنه لب
 چند باشی در مقام حرص و آرز
 چند بینی رنگ سرخ و سبز زرد
 کیزمان در خانه وحدت بیا
 تا که خود را گم کنی از کار خویش
 چون نباشی یار باشد یار تو
 زنده را مرده به عشق خویش
 تا که مردم کیزمان از تو جدا
 زنده جاوید گردان مرده ام

زنده گردان این دل پر مرده را
هر دلی که ز عشق جانی یافته
بمدل هر کس که نور عشق تافت
ای خوش آن دل عشق بروی نقش بست
دلی که بر دلسر رسد از سار عشق
دل ز ساز دلبری عشقت دهد
عشق کوئی دل پر طیران کند
عشق کو تا تاج سلطانی هند
عشق کو تا چشم دل بیا کند
عشق کو تا عقل را زایل کند
عشق کو تا جام بد بوسته دهد
عشق ده تا بی خبر سازد مرا
عشق باید تا بد جام شراب
باده عشق از غم جانانه است
عشق کو تا حالت مستان دهد
ای خوش آن می کوراند از خودی
هیچ میدانی که اصل عشق چیست
حسن جانان چون نظر و خویش کرد
عشق چون جبریل و معراج حسن
عشق و مغشوق کردند در و یک
ای گشته واقف از اسرار عشق

۱۲۷
زنده کن با عشق جانان مرده را
تا بد روح روانی یافته
خویش را با جان جانان زنده یافت
خاتم دل کند دردی نقش بست
جان که بر جانان دید از عشق
عشق کو تا جام بد بوسته دهد
عشق کو تا امکان جولان کند
عشق کو ملک سلیمانی دهد
عشق کو تا سینه پر سودا کند
عشق کو تا عقل حاصل کند
عشق باید تا فراموشی دهد
یا ده گوئی پا دلسر سازد مرا
عشق سازد ساغومی افتاد
هر که خود از خویشتن بگانه است
عشق کو از جام از کف جانان دهد
صاف گرداند ز نیکی و بدی
عشق را از حسن جانان ز گسست
گشت شیدا عشق را در پیش کرد
بر سر عاشق نهد صد تاج حسن
هم توئی معشوق عاشق نیست شک
نه قدم مردانه اندر کار عشق

سر بر اور زیر پائی عشق نہ
 عشق بازی نیست کاری بولہوس
 گر کنی جان را تو بر جانان نثار
 کشتگان عشق را جان و گھر
 تا توانی ای دلاور عشق کوش
 ای خنک جانی کہ خود را باخته
 حرم انکس کہ قمار عشق باخت
 ہمت پروانہ بین ای بیخبر
 سوخت چون پروانہ ہم رنگ دوست
 در محبت تا بسوزی بال و پر
 نسوز در پروانہ در جسم قفس
 زہد و تقویٰ چیست ایعا لعیبا ب
 یکیزمان خوشدم نباشی دجہان
 دل بدست غم چنان داری گر
 دل بود از ہر دو عالم بی نیاز
 ای دروغا عمر تو رفتہ بخواب
 عمر تو باشد مثال آب جو
 در جان چون چند روزی سیہان
 خلق را بین بختان نقش خواب
 ہر چہ می بینے بگرداب جہان
 غافلے از کہ لیشتن

بعد از ان سر در پائی عشق نہ
 خام طبعان حاصل نہ بچون کس
 در عرصہ یک جان دیدہ جان نکار
 ہر زمان در غیب احسان در گھر
 این حکایت را ز عاشق دار گوش
 سوختہ خود را و با حق ساخت
 خویش اسیر و با جانان ساخت
 سوز چون پروانہ تا پای جنہ
 گشت محرم چنک ز در جنگ دوست
 کی شوی ہم رنگ آتش سیر سہر
 آتشی با جان جانان ہمنفس
 بر مراد خود ناکشک کاسیاب
 دار سہ فارغ شوی از این دہان
 شادی عالم نیز ندیم جو
 بگذر از روی حقیقت از مجاز
 اندکی ماند است اور از دیاب
 آب رفتہ باز سکہ آید ببحر
 این جہان را بر مثال خوابان
 چشم چون بر ہم زنی مٹی خراب
 چون خواب از چشم تو گرد و پھان
 نقش با ماتیخ لاگردن نرن

دل کن از سر باطلما سیاه
چون زبان گویاست درین مویو
دل مده باد لب بران بیوفا
از جهان مهر و وفا معدوم شد
آشنائی با رفیقا از جهان
بی درینا وضع نیکان شمول
قطر افتاد است در ملک سخا
خمسک شجره احسان بید
سته رفت است از شاه گدا
سته برخاست از صاحبان
این نشانیها قیامت شد پدید
برکت از گشت و زراعت گشت کم
رحم از ولای مردم شد نهان
خلق نیکو شد ز عالم ناپدید
مهر کم شد از دل نسیزدندان
چون چنان برخاست عالم گشت تنگ
نیست مهری در دل خاص و عام
چون عدم شد دانه مهر و وفا
بند بکسل دام را بر هم زن
خبر خدا کس نیست با تو مهربان
شکر نعمت کن که آن رب العباد

از خدا غیر از خدا و یکرخو
مویو ذکر خدا را نیز گو
زانکه دارند شیوه جور و جفا
حال مردم یک بیک معلوم شد
شرم شسته شد ز چشم مردمان
در دیار حکم افتاده اخل
خشک گشته امز رع مهر و وفا
همچو غنقا همت از عالم پرید
شعاع گشتند گدائی بی نوا
دارم از دست زمانه صد فغان
آقایاست در جهان گرد و بدید
قامت جود و سخاوت گشت خم
سختی پیدا شده در مردمان
طبع مردم سگ صفت گشته پلید
فتنه بر پا گشت از دیر کهن
دشمنان با دوان دارند جنگ
بیس منگش خویش را در بند دام
بیس مرور دام چون مرغ هوا
آشیا ن حرص را آتش فتن
دل مده غیر از خداوند جهان
داو بر تو ای بی با نیست داد

چشم داده گوش بینی هم زبان
نمانند از یار خود ای بی خبر
نیستی آگاه از لطف خدا
مهربان هم شدی معشوق مجاز
عاشق صادق گشت جان رافدا
طلا لبه کو در پی جانان رود
گر ترا از عشق او باشد حسه
گر ترا چشم محبت داشته
باقوتزدیک است ایجان جهان
چون تو داری چشم احوال بی بصر
این حجاب از دست ای محبوب من
پیش مردن میرای نیکو سیر
گرچه معشوق تو جوی جان دبی
در تو گردد جان جانان جلوه گر
عارفی گفت است از روی عتاب
گرداری شادی از وصل یار
ای فاش تا چند گردی دور
چند پیاپی ره دور و دراز
یک قدم باشد حرم دوست بس
منزل جانان یو دیک گام تو
بر نفس و جان می بزن

بر تو روشن کرد اسرار بنیان
چند باشی بخیر چون گاو و خر
همچو عاشق هر زمان بیند مرا
گر نه بسیند جانب عاشق بناز
مرحبا بر عاشقان صد مرصا
چشم گردد روی جانان بگرد
از تو مشتاق است او مشتاق ترا
بر تو آن معشوق خود شنید شود
همچو جانست در تو ایجان بنان
کی در آید روی جانان در نظر
بی حجاب است در نه آن محبوب من
جان بجانان ده ز حال خود گذر
قالب خود را کنی از جان تنی
خویش را با چشم معشوقه نگر
گوش کن چون این معانی بیاب
خسیر بر خود مایم بجران بدار
قطع منزه با کن ای بی حضور
چند رفتی از نشیب بر فراز
چند گردی بخیر ای با الهوس
باده عسفران بود در جام تو
هر زمان از عشق او جامی بزن

۱۸
مولوی فیر بود نشیدی مگر
ای کمان از تیر ما پر سا خسته
ارچه مجوری و دوری ای فلان
ای کمان تیر از ترا زد دور تر
چشم دل بکشا جمال یار بین
چشم باز تا ببیند روی یار
نیست پوزشیده رخ و لدار تو
رمی کور تو ای انسرده دل
در مندی که در مانش نیافت
کیست مشتاقی که باشت جهان بلب
تا بود این دیو نفست هم نشین
چون تو مقدری نزاری فتحیاب
بود مودی عاریت صاحب کمال
پادشاهی کرد در تسلیم دل
سالها کرده عبادت بی ریا
چون چنین بگذشت او را چند سال
گفت مثل منیت کامل در جهان
شبهت در صحرای سوس کردیم دور
این تصور کرد چون مرد خدا
آنگه بر چون نظر کردی بخویش
تا نگردد در رفیع از توان حجاب

سنگ گرسه بود میگردی اثر
صید نزدیک است دور انداخته
آه از دست تو دارم صد فغان
از چنین صیدی بود مجبور تر
هر طرف هر سو رخ و لدار بین
جلوه کرد است در بر شبنم نگار
لیک این نقص است در البصار تو
رفت همچون خرسد و آب و گل
کویشانی که سامانش نیافت
از فراق او بود در تاب و تب
کی بود میثا ترا چشم یقین
گر یکین تا حشر بر حال حجاب
کوچه دل بستند از هم و خیال
بود از ایام غفلت من فصل
در و لشنگ بگذشت خیزد که خدا
خویش را از کمالان کرده خیال
چون عس مستقیم بر دل پاسبان
از تعلقها ولم دارد لغو تر
ناگهان در گوش او آمد ندا
دور افتادی حجاب ادب پیش
که نمی باید در جرم حجاب

آنچه میخواهد
 گر حرامت میکند بر خود
 چون مسلط بر تو گردد اینم
 جید کن بانفس تا عاقل شود
 یا الهی چشم بینائی بد
 آتش افکن در دلم مانند طور
 سالها شد از تو می خواهم ترا
 از سان الغیب این گردد و نوید
 هر که برد گاه تو رو آورد
 هر که آمد بر درت امیدوار
 ای خدای من بحق مصطفی
 روز محشر در با آل رسول

باش منصف
 در سرم از عشق سودای بد
 شعله بر جنین تو گردد و زنگ و در
 حاجت من را چون نیازی روا
 از در تو کس نگشته تا امید
 تا امید از در که تو چون رود
 شاید مقصود یابد و کس
 از طفیل حرمت آل عباس
 از طفیل مقبلان گرد و قبول

تمام شد مشکو شاه مشربو علی قلند قدس

مجلس ششمین
تاریخچه
مجلس ششمین

دارالحکومت
مجلس ششمین
تاریخچه
مجلس ششمین

CALL No. ۸۹۱۶۵۱۴۵ ACC. No. ۷۳۱۲
 AUTHOR شاه، شریف ابوالحسن
 TITLE مثنوی شاه شریف ابوالحسن

شاه شریف		۸۹۱۶۵۱۴۵	
۷۳۱۲			
شاه، شریف ابوالحسن			
مثنوی شاه شریف ابوالحسن			
Date	No.	Date	No.



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

